



# 坚持“全域”理念 认真做好 “文旅+”融合发展文章



2024年8月1日,30多家中央、省市媒体走进黄河开发集团建设运营的金城关黄河文化街区等重点文旅景区,深度体验兰州这座自秦汉唐气象、挟丝路雄风、古关重险、襟喉锁钥的金城关,感受新时代黄河之滨也很美——烟火兰州魅力。

近年来,黄河开发集团聚焦落实“1139”工作部署,坚持“全域”理念,以文化为桥梁,认真做好“文旅+”融合发展大文章,持续擦亮“黄河之滨也很美”的金字招牌,让丝路重镇以崭新面貌迎接八方来客,尽显新时代美丽风采。

## 资源串珠成链,让文旅“活”起来

黄河开发集团树牢“全域”理念,坚持“宜融则融、能融尽融、以文促旅、以旅彰文”,通盘规划开发文化旅游资源,提炼生态、文化主题元素,打造了兰州水墨丹霞、黄河楼、黄河古渡、夜游黄河等地标文旅项目,年均接待游客200万人次以上。

兰州水墨丹霞围绕红山湾地质特色,深入挖掘丹霞崖壁、孤峰、幽谷、一线天、风动石等特色生态景观,融入太空舱、VR体验、丝路驿站、“寻宝骑兵”越野、陶艺、研学教育等文化业态,形成了“分布面积最大、地貌种类最全、形成时间最古老、发现时间最晚、保存最完好、离城市最近、原住居民最少、文化积淀最深、名人经过最多”的“九最”生态旅游胜地。

兰州黄河楼围绕黄河文化、兰州文化,布局黄河艺术、城市记忆、黄河奇石、黄河书屋、城市光影等文化展览业态,展示黄河古今,传递厚德载物、自强不息的黄河精神,形成了融山、河、楼为一体,集文化旅游、游乐饮食、民俗体验的多元一



体文化地标景点。

黄河古渡围绕历史文化,紧密串联白塔山、中山桥、金城关风情区,深挖历史IP,丰富景区业态布局,提升景区服务功能,打造“山、水、桥、塔、关”六位一体的高品质AAAAA级旅游景区,以黄河旅游带动全市经济发展。

夜游黄河围绕黄金水道,结合兰州南北狭长、“桥梁之都”、峡多水急的特点,串联黄河母亲、中山桥、白塔山,形成“夜游黄河”3条精品航线,开通水上巴士环线,并依托码头创新开展露营、草地婚礼、水上party等活动,全方位展示黄河兰州段魅力。

## 品牌精心塑造,口碑“靓”起来

黄河开发集团全域拓展旅游开发空间,建设“吃、住、行、游、购、娱+安

全+智慧”一体化旅游服务体系,在水墨丹霞建成投运“悠游乐途”“悠游心宿”、如意桥等文旅项目,在黄河楼打造“大河神韵”展览馆、兰州牛肉拉面文化艺术体验馆等彰显兰州风貌的新业态,精细雕琢黄河风情线大景区沿线旅游景观,精品塑造“一日游”高品质旅游路线,开通16条旅游直通车专线,推出“悠游兰州”旅游年卡串联46项权益,以点串线、连线成片,持续放大文旅综合效应。

“夜游黄河”获“强省会·最美黄河故事主题活动”黄河兰州段优秀文旅产业带动项目称号,并入选文旅部2023年全国旅游公共服务典型案例、交通运输部“国内水路旅游客运精品航线”试点;水墨丹霞入选《中国国家地理》杂志,黄河开发集团也跻身全国百强文旅企业,切实让文旅品牌热起来、火起来。

## 产品创新供给,业态“融”起来

黄河开发集团全力延伸旅游产业链条,创新运用多场景、多角度深入挖掘本土文化,讲好“兰州故事”,精致打造兰州黄河IP,探索“文旅+”发展新模式,切实把游客“留量”变消费“热量”、经济“增量”,让游客乘兴而来、满意而归、意愿再来。

立足兰州历史文化,创新推出“黄河颂·大有兰州”3D Mapping光源秀,以“源之大河”“金之大城”“民之大韵”“兰之大州”四个篇章,运用光源技术,融合夜游互动、微演艺,讲述兰州古今发展变迁。

立足甘肃丝路文化,精心打造“舞马丹霞”实景剧,马和舞蹈完美结合演绎,让游客身临其境体验策马扬鞭、沙点兵场、胡服骑射……时空切换感受金戈铁马、吹角连营的历史氛围,展现甘肃悠久历史和丝路文化。

立足文化创新,以创意文化活动为核心,丰富文旅产品体系,精心策划举办“印象兰州”无人机表演秀、黄河市集、黄河之滨音乐展演以及“万名学子游金城”等系列金城活动,讲好新时代兰州故事,以实绩实效谱写好推进强省会行动、加快新时代美丽兰州建设的文旅发展新篇章。

(据甘肃广电总台 视听甘肃)  
详情请扫描二维码



## 学习贯彻党的二十届三中全会精神

### 奋发进取 实现中国式现代化宏伟蓝图

党的二十届三中全会科学谋划了进一步全面深化改革的重大举措。连日来,甘肃省各地各部门深入传达学习全会精神,以全会精神为指引,奋发进取、开拓创新,书写中国式现代化甘肃实践新篇章。

平凉市委常委会召开扩大会议,传达学习党的二十届三中全会精神,要求要全面落实改革重点任务,系统谋划推进高质量发展、科技创新、城市农村、文化建设、民主法制、社会事业、生态文明等重点领域改革,要更好统筹发展和安全,认真办好民生实事,抓实抓好安全生产。

张掖市委常委会召开会议,传达学习党的二十届三中全会精神。会议要求,要更加积极主动地谋划对接改革试点,培育发展新能源、新材料、氢能、生物育种等新质生产力,不断研究新情况、解决新问题、总结新经验、探索新规律,充分激活和释放高质量发

展活力。

省总工会要求全省各级工会和广大工会干部切实把思想和行动统一到全会精神上来,把智慧和力量凝聚到落实全会确定的目标任务上来,团结、动员、引领全省广大职工凝心聚力、奋发进取,为推进中国式现代化甘肃实践新篇章作出更大贡献。

省广电总台、省广电传媒集团有限责任公司要求,要深入学习领会党的二十届三中全会精神,精心组织宣传报道,推动全会精神深入人心,把进一步全面深化改革的战略部署转化为推进中国式现代化的强大力量,凝心聚力全面推进总台、集团公司改革发展。

(据甘肃广电总台 视听甘肃)

详情请扫描二维码



## 好客东乡 共绘平伙

### 东乡县向阳花文旅美食节火热开幕



8月2日下午,由东乡县委、县人民政府主办,县文体广电和旅游局、东乡县商务局、达板镇人民政府承办以及中石化东乡县乡村振兴工作领导小组办公室等单位协办的“好客东乡 共绘平伙”东乡县向阳花文化旅游美食节在达板镇正式拉开帷幕。精彩的文艺表演、好吃的特色美食、种类繁多的农产品吸引了众多游客和当地群众争相观看、品鉴、购买,让每一位游客都能感受到东乡的热情好客。活动现场气氛热烈,热闹非凡。

本次文化旅游美食节活动自8月2日开幕,延续至8月11日,为期10天,有东乡平伙宴、百万网红“房谋杜断”探东乡平伙、花儿主题晚会、全民健身跑、农产品展示展销、野外写生摄影比赛、篝火晚会、音乐嘉年华、文旅自媒体采风宣传、东乡美食宣传促销活动等十一项内容。

此次文旅美食节不仅精选了上百只东乡贡羊现场烹煮东乡平伙、现场品尝东乡手抓羊肉,还设置了东乡全羊宴、东乡烤全羊、东乡面点等特色食品展示区以及农产品展示区、非遗展示区和文创产品展示区,是一次“美

食+文化+生活”的深度融合,让前来体验的游客和群众享受一场独特的文旅美食之旅。活动期间,东乡县还特别推出东乡手抓羊肉特惠活动,原价588元/斤的东乡手抓羊肉使用优惠券后价格288元/斤,以这种前所未有的超值价格让游客感受东乡人民的热情朴实和享受这份来自东乡民族美食的纯粹美味。

特色美食助力文旅产业蓬勃发展,文旅融合提振餐饮消费升级。近年来,东乡县吹响了全域全季旅游发展的号角,推动文旅产业与传统民族文化、特色产业深度融合,着力打造“十亿级”产业链和特色民俗风情旅游展示区,为全县经济社会高质量发展注入新的活力。截至目前,全县共接待游客1668万人次、实现旅游综合收入7.61亿元,累计发展各类餐饮门店5000多家,年产值突破15亿元大关。

(据甘肃广电总台 视听甘肃)  
详情请扫描二维码



## 匠心传承 纸上飞花

黄土高原,厚重的农耕文化孕育了丰富多彩的民间艺术,在漫长的时光与坚守的匠心中,造就了多姿多彩的非物质文化遗产。这份遗产,是民族的瑰宝、历史的见证、文化的传承。庆阳剪纸是农耕文化的重要组成部分,以其鲜明浓厚的乡土气息,浓缩了劳动人民淳朴勤俭的精神品格,成为中华民族民间艺术宝库中的一颗璀璨明珠。

前不久,在第十九届庆阳香包民俗文化节上,来自全国各地的上千种民俗文化产品集中展示,其中以庆阳香包、剪纸为代表的当地非遗受到国内外嘉宾青睐。

纸上飞花,剪艺传情。这位手拿剪刀挥舞自如、手法高超的老师是庆阳市非物质文化遗产剪纸艺术的代表性传承人张锐利。她的剪纸作品题材广泛,风格鲜明,将传统与现代元素巧妙融合,既朴实纯真,又充满浪漫与抒情,多次参加国家、省级剪纸专业展览,先后获奖30余次。

庆阳剪纸题材、内容和艺术形式都是为适应人们生产劳动和农村窑洞居住特点而产生的,具有浓厚的乡土气息和地方特色,形式多样、题材广泛、构图饱满、造型夸张、原始古朴。窗子上、门扇上、窑壁上、炕围上,剪纸在庆阳,如同五谷杂粮一样必不可少,哪

里有人住,哪里就有纸剪。

在庆阳农村,妇女们都会剪纸。一把剪刀、一张红纸,经过一位独居匠人的巧妙构思,她们把内心深处对生活的期盼付诸指尖,剪出美好,剪出向往。

生活在农村,张锐利农忙的时候下地,闲下来剪纸。几十年间,她拜师学艺,刻苦钻研,对剪纸的热爱从未减弱。

张锐利口中的金老师名叫金香莲,是当地一位退休小学老师,也是庆阳市剪纸艺术泰斗级人物,获得过“中国剪纸德艺双馨奖”等多项国家级荣誉称号,是庆阳市剪纸艺术名副其实的“金剪刀”。如今已85岁高龄的她并没有闲着,常常会来到剪纸传习所,为慕名前来的徒弟们言传身教剪纸技艺。

这间教室布满了金老师历年来的代表作品,《农耕生活》、《世上只有妈妈好》等多幅大型作品在各类大展中获得“国际金奖”、“世界华人功勋金奖”



等多项国际大奖,并被国内外多家机构和私人收藏。优秀的文化需要更好的传承,现在,已是耄耋之年的金香莲把精力基本都放在了传承上。

为了使庆阳剪纸这一古老而又独特的文化艺术得到更好的保护与传承,金香莲始终坚持免费授徒、多地培训,并在2009年倡导成立了庆阳市民间剪纸专业委员会。她带头开展“剪纸艺术进校园”等活动,现已有千余名民间剪纸老师走进校园,极大地提高了师生及家长学习剪纸艺术的积极性。

数十年如一日,金香莲始终以保护、传承、弘扬、发展庆阳民俗文化为己任,天天与剪刀为伴,这双手早已严重变形。

金香莲在剪纸创作中完成了一次次极限攀登,实现了一次次成功跨越。红红的纸片让她找到了依托,生命得到了升华。

在以金香莲为代表的民间艺人和当地政府的不断努力下,庆阳传统文化保护传承力度进一步加强,剪纸艺术大放光彩,庆阳剪纸列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录。同时,部分县市的剪纸被列入省级非物质文化遗产代表性项目名录。

在北京师范大学庆阳附属学校,在老师的带领下,孩子们不断尝试各种剪纸技艺,一张张剪纸作品在指尖“绽放”。



现在,庆阳大多数学校都专门开设了有关剪纸、香包等非遗文化的兴趣课,让传统文化的教育和传承从娃娃抓起,促进青少年品德的修养和完善。

民俗文化的繁荣发展,是党和政府文化惠民政策效能的生动体现,也是反映人民群众文化获得感和幸福感的风向标。随着人们对传统文化的重视和旅游业的兴起,庆阳剪纸的市场价值逐渐凸显。它不仅是节日庆典、馈赠亲友的佳品,也是展示地方文化的重要载体。已经连续举办了十九届的庆阳香包民俗文化节,使庆阳剪纸从农家窗棂飞进了高雅的艺术殿堂,从陇东大原走向全国、走向世界。

一剪一刀一图案,反映着庆阳人民敦厚豁达的炽热情感,散发着庆阳独具特色的艺术芬芳,承载着陇东儿女创造幸福生活的美好心愿。在传承中创新,庆阳剪纸的无限魅力成为连接过去与未来的文化纽带,成为走出去请进来的一座桥梁。在新的时代背景下,这朵艺术之花绽放出了更加绚丽夺目的光彩。

(据甘肃广电总台 视听甘肃)  
详情请扫描二维码



## 党纪学习教育

### 华亭西华镇: 推动村级党纪学习教育走深走实

党纪学习教育开展以来,华亭市西华镇把抓好村级党组织和党员党纪学习教育放在重要位置,聚焦镇情、村情实际,坚持分层分类施策、因人因事施教,着力提升党纪学习教育针对性、实效性,教育引导党员干部增强纪律规矩意识,推动党纪学习教育走深走实。

华亭市西华镇将党纪学习教育作为重要政治任务,坚持在“学”上下功夫,在“用”上见行动,不断丰富教育形式,拓宽学习载体,通过召开党委会、理论学习中心组学习会、交流研讨等方式,逐字逐句、逐章逐条学习《中国共产党纪律处分条例》。

华亭市西华镇充分发挥基层党组织的政治功能,西华镇25个农村党支部依托“三会一课”、主题党日等扎实开展党纪学习教育。在西华镇裕民村会议室里,党支部书记陈雷正为村上的党员们讲解身边的反腐警示案例。她用“身边事”警醒“身边人”,充分发挥违纪违法案件的警醒和震慑作用,

以案说德、以案说纪、以案说法、以案说责,提醒党员时刻紧绷廉洁自律这根弦,处处防微杜渐,时时警钟长鸣。西华镇针对外出务工人员流动性大、年老体弱党员行动不便等问题,各村(社区)通过电话、微信、送学上门等形式,常态化推送党纪知识“微课程”、党纪反腐警示案例等内容,确保在外务工人员流动不流失、年老体弱党员学习不掉队。

下一步,华亭市西华镇将持续坚持从严从实高质量抓好党纪学习教育,积极运用学习成果,与重点工作紧密结合起来,与抓落实坚定统一起来,增强学习的劲头,形成干的合力,切实把党纪学习教育成果转化为推动西华镇高质量发展的实际成效。

(据甘肃广电总台 视听甘肃)  
详情请扫描二维码

