文化的生命力在于传承和创新

如意甘肃是影视作品创作的源头活水

习近平总书记指出，“如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”“中国特色”特就特在根脉上。丢了根脉就丢了中国特色，丢了文化发展的沃土，铸就中华文化新辉煌也就无从谈起。因此，中华优秀传统文化作为我们的根脉，永远不能抛弃、永远不能背叛，需要我们诠释、总结、传承和创新，从而激活其生命力、增强其影响力、提升其感召力。

从时空上讲，如意甘肃文化古老而悠久。东西三千里、上下八千年。甘肃天水秦安大地湾文化足以证明甘肃历史文化。一是华夏文明的发祥地，中华民族的人文始祖伏羲、女娲和轩辕皇帝也都出于甘肃。二是周人秦人的崛起地，周先祖后稷、不窋、公刘在陇东教民稼穑耕作，开启了早期农耕文化的先河；秦人先祖因在陇地为周天子牧马之功而受分封，奠定了秦人、秦族、秦国、秦朝的稳固根基。三是古代文明的标本地，历史遗存、遗址、遗迹遍布甘肃各个地方，大地湾文化、仰韶文化、马家窑文化、齐家文化、寺洼文化、马厂文化等，还有敦煌莫高窟、麦积山石窟、炳灵寺石窟和嘉峪关、玉门关、悬泉置、锁阳城遗址等，都是中国古代文明的重要标本。四是宗教文化的流行地，无论是佛教、伊斯兰教、基督教，还是其他宗教文化，早期都在甘肃传播流行过。五是李氏祖根的所在地，陇西是世界李氏的祖根。这些都是影视作品创作的活根脉、活基地、活标本，我们要结合当地实际深挖细研，找到突破口、瞄准靶向标、拍摄新作品。

从内涵上讲，如意甘肃文化厚重而独特。甘肃文化浩如烟海，甘肃人杰灿若星辰。具体有“三先”：一是先河。新石器时代文明之先河，如在甘肃发现的石器、骨器、动物化石和早期人类用火的遗迹，还有最早的旱农作物标本、彩陶、雕塑、汉字雏形、宫殿式建筑、混凝土地面、人造轻骨料、消防实例、度量衡、绘画……。中华医学之先河，岐伯的《黄帝内经》阐明了阴阳五运六气说和脏腑经络说，是研究人的生理学、病理学、诊断学、药物学，其内容涉及天文、历法、气象、地理、生物、农艺和哲学等方面的知识。中国针灸学之先河，皇甫谧所著《针灸甲乙经》是中国第一部针灸学专著。华夏农耕文化之先河，周先祖后稷、不窋、公刘史称“周道之兴自此始”。世界博览会之先河，隋炀帝在张掖山丹焉支山举办的万国博览会，是当今世博会、博览会的雏形。世界皇家马场之先河，山丹军马场距今2130多年，时间最久、面积最大、马匹最多。二是先贤。除了人文始祖伏羲、女娲、轩辕黄帝、周秦先祖、李氏先祖和岐伯外，如李广等忠心耿耿驰骋沙场的战将；如皇甫谧等学识广博、著述丰硕的学者；如窦融等维护祖国统一反对分裂的功臣；如李白等诗家诗圣；还有“崆峒问道”的广成子，东汉时期思想家王符，著名书法家草圣张芝，五凉文化的杰出代表郭瑀等等。三是先烈。甘肃是红色基因和革命传统根据地，红军长征遍布甘肃14个市（州）86个县（区）中的12个市（州）、52个县（区），有著名的俄界会议、榜罗镇会议、哈达铺会议，以及会宁县红军一二四方面军三大主力胜利会师，特别是红西路军转战河西，为中国解放事业作出不可磨灭的贡献。这些都是影视作品创作的主题题材、主要素材、主流选材，我们要因地制宜、因势利导、因情施策，创作出有历史价值的影视作品。

从形态上讲，如意甘肃文化多元而浩繁。道则人情文丰，器则地绝物华。一是地形地貌多元，地势自东南向西北倾斜，山地、高原、平川、河谷、沙漠、戈壁交错分布、复杂多样。二是物种物象多元，在甘肃国家重点保护的陆生野生脊椎动物105种，哺乳类有42种、鸟类61种、两栖类2种，还有盘羊、高鼻羚羊、扭角羚、白唇鹿、野牦牛、岩羊、藏原羚羊、喉羚羊等珍稀动物。三是文明文化多元，丝绸之路有敦煌文化、长城文化、宗教文化、黄河文化、始祖文化、中医药养生文化、民族文化、民俗文化、红色文化等等，可以印证了甘肃历史文化古老而悠久的特征。四是生产生活多元，三大自然区、四大温度区、五大植被区、五大动物区在甘肃交汇，尤其是陇东陇中黄土高原与周朝、陇南山地与秦朝、河西走廊与汉唐、甘南高原与元清，每一区域由地理与历史共存、共融、共通，书写了自然与人类美丽画卷。五是民族民俗多元，甘肃有54个少数民族，在民俗上有农牧工商、饮食服饰、居住行旅、婚姻嫁娶、生老病死、岁时节庆、家庭伦理、信仰禁忌、乡俗民规、艺术游艺、方言土语等内容。这些都是影视作品创作纯天然的内容、原生态的包装、甘香味的气息，别人想搬也搬不走美丽风景，我们要一定下真功夫、硬功夫、苦功夫，让“典籍里的甘肃”活起来、火起来。

从内容上讲，如意甘肃文化丰富而多彩。我们经常说“振兴以寻根，观澜而索源”。甘肃除厚重的红色革命文化外，具有丰富而多彩的文化。一是河西走廊文化，是甘肃著名的粮仓，也是昔日铁马金戈的古战场和古丝绸之路，闻名于世敦煌莫高窟，民族风情和风俗交相辉映。二是天水陇南文化，山川锦绣、民俗奇特，具有小江南之称，名胜古迹令人叹为观止。三是甘南临夏文化，是多个少数民族集聚地，民情和民俗独具一格。四是庆阳平凉文化，既是革命老区、也是革命遗迹，还有广为人知的道家圣地崆峒山、王母宫山、菩萨山等，尤其是皮影、香包、唢呐、剪纸、戏曲等，更有民俗文化的魅力。五是敦煌文化，是中国、印度、希腊、伊斯兰等世界四大文化体系的交汇地，具有“人类文化珍藏”“形象历史博物馆”“世界画廊”之称。六是长城文化，2000多年历史、2000多年文化，“关”“楼”“阁”“亭”“府”“墩”等建筑布局精湛、气势雄厚，时时体现中华民族自强不息的奋斗精神。七是佛教文化，甘肃境内丝绸之路各沿线佛教石窟有70多处，除敦煌莫高窟外，有麦积山、炳灵寺、瓜州榆林、马蹄寺、祁丰文珠寺、天梯山、水帘洞、大象山、云崖寺，还有千佛洞、木梯寺、回山王母宫、南石寺、北石寺等石窟，都是内容和艺术的升华。八是黄河文化，见证了人类发展史，呈现了自然奇观美，特别是大地湾文化、仰韶文化、齐家文化、马家窑文化、中原龙山文化、大汶口文化、山东龙山文化等代表性文化，成为早期中华文明的主流。九是始祖文化，甘肃是弘扬民族文化，传承民族精神的圣地，伏羲诞生在天水、西王母降凡于泾川、周秦唐王朝的先祖由此创世兴邦，天下李氏的根在陇西等。十是民俗文化，地方特色浓郁见长、古老风情本真凸显，有2项民俗文化被列入世界非物质文化遗产，有54项民俗文化被列入了国家非物质文化遗产名录，可以讲，语言、工艺、装饰、饮食、节庆、戏曲、歌舞、绘画、音乐、制作等文化应有尽有。这些都是影视作品创作的基本思路、基本内容、基本要素，民间越流行越具有生命力，我们一定要立足当地、寻找素材、多出产品。

从现实上讲，如意甘肃文化守正而创新。知常明变者赢，守正创新者进。守正创新是马克思主义哲学的理论品质，是固本培元与革故鼎新的结合。今天，我们正以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期，中国式现代化创造了人类文明新形态，既回答了“中国之问”、也回答了“世界之问”。面对“世界怎么了、我们怎么办”的重大课题，我们进一步将马克思主义对理想社会的构建与中华文明“天下为公”“讲信修睦”的社会追求有机结合，倡导文明开放包容、推动文明交流互鉴，在贯通古今、融通中外中绘就人类文明新画卷。在新时代甘肃实践中，在理论武装方面，通过采取多种方式抓学习领悟、抓研究阐释、抓宣传普及、抓实践践行，使习近平新时代中国特色社会主义思想“飞入寻常百姓家”；在价值引领方面，充分发挥红色遗址、革命文物、纪念设施的教育功能和革命先烈、时代楷模、道德模范的感召功能，广泛开展“德润陇原”“陇人骄子”和“文明创建”“弘扬时代新风行动”，着力培育文明乡风、良好家风、淳朴民风、高效政风；在生产生活方面，各级党委政府和人民群众在产业转型、深化改革、招商引资、乡村振兴、科技创新、教育医疗、民生民意、民族团结、爱心助困、队伍建设和“三抓三促”行动等方面，有许多成功的经验和做法；在文化繁荣方面，历史文化的传承、旅游资源的开发、节会平台的搭建、文化事业的发展、文化产业的转型，更好为高质量发展蓄势赋能；在创新发展方面，积极适应国际国内新特点，增强新思维、研究新机制、构建新模式，打造全方位、立体化、广覆盖的发展矩阵，着力推动中国式现代化甘肃实践。这些都是影视作品创作的有声有色、有血有肉、有情有貌的现实题材，我们要发挥自身优势、加快工作节奏、织密工作网络，形成更多标志性文化成果。

草木蔓发，春山可望。影视作品是一根长线，把历史和现实能联接起来；影视作品是一列火车，把人物和故事能装载起来；影视作品是一艘飞船，把理想和未来能引领起来，将来有更多可能的“影视作品+”形态，比如“影视作品+技术”“影视作品+实体经济”“影视作品+品牌”“影视作品+旅游”等等，这为影视作品创作前景带来了更多的想象空间。因此，我们要共享机遇、共谋创作、共出精品，切实做到“以成果论英雄”“以效果看成败”“以结果说乘数”，让人们留住记忆、展望未来、实现梦想。

（据甘肃广电总台 视听甘肃）
详情请扫描二维码

爱惜粮食 反对浪费

珍惜“丑蔬菜”那颗美丽的心

翘着“二郎腿”的胡萝卜、咧着嘴的西红柿、带伤疤的小冬瓜……最近，北京、上海和深圳的100多家盒马门店里出现了一种“丑蔬菜”。这些看似“歪瓜裂枣”的家伙，实则大多是有机蔬菜。只因外形不符合常规审美，价格仅为“漂亮”蔬菜的五成至七成，凭借性价比，丑蔬菜迅速赢得消费者青睐，几乎每天售罄。

在大多数人印象中，超市货架上的蔬菜水果总是排列得整整齐齐，大小、形状如出一辙，消费者也习惯将“大、直、圆、光”的外观与“甜、嫩、脆、鲜”的品质画等号。

然而，风吹日晒的蔬菜哪儿可能都长得那么顺溜？在生长过程中，它们或因土壤中的小石子而分叉，或因风吹雨打而弯曲、开裂。尤其是有机蔬菜，由于几乎不使用化学杀虫剂，病虫害难以完全避免，外观更易受影响，但其营养价值与美味程度却丝毫不减。遗憾的是，它们往往难逃被浪费的命运，大多数有机丑蔬菜甚至被用于堆肥还田。

全球范围内，每年因“丑”而被浪费的蔬菜水果数量之巨，远超我们的想象。联合国粮农组织《2019世界粮食及农业状况》报告显示，全球约有14%的粮食在从收获到零售之前的环节中损失，价值高达每年4000亿美元；联合国环境规划署的《食物浪费指数报告》揭示，另有17%的粮食在零售和消费环节被浪费。

近年来，一些企业开始尝试打破传统观念，将外表不佳但仍具有食用价值的蔬菜推向市场。多家超市开始售卖丑菜，多家星级餐厅推出了用丑菜做的大餐。通过供应链的创新和优化，一些原本可能被丢弃的蔬菜得以进入消费者视野，并以更实惠的价格售出。这不仅减少了食物在收获后至零售环节的损耗，还保障了农民的经济收益。更重要的是，它让消费者意识到，食物的价值并不完全取决于外观，而是更多地体现在其营养和口感上。丑蔬菜只是外表看起来丑，但它也有一颗美丽的心，对它的充分利用更彰显了勤俭节约的传统美德。

丑蔬菜的推广并非易事，既要引导消费者过心理关，蔬果自身也要过标准关。好看的蔬菜千篇一律，奇怪的蔬菜却各有各的“丑法”。丑到什么程度的蔬果可以上架销售？裂缝占蔬果面积的比例不能超过多少？歪曲程度又该如何界定？这些都需要企业在实践中逐渐摸索并制定出市场可接受的标准。

随着反食品浪费法的深入实施和“光盘行动”的大力倡导，减少食品浪费已成为社会共识。对丑蔬菜的认可和使用，不仅仅是食材的拓展，更是反浪费行动向食品行业经营端延伸的探索。它用这个丑萌的方式提醒我们，减少食品浪费需要全社会共同努力，在生产、流通、加工、消费等各个环节持续出新招。

据《经济日报》

党纪学习教育

兰州新区：深化党纪学习教育 推进“三新五化”落实

自党纪学习教育活动启动以来，兰州新区聚焦主题主线、紧扣目标要求，创新学习方式，进一步加快推进新区“三新五化”思路举措快速高效落实，用新理念、新思路、新办法全方位推动新区高质量发展。

近日，在兰州新区彩虹城中心社区举办2024年干部能力提升培训班上，甘肃省委党校领导干部领导力研究中心主任，为来自中心社区、各社区的130多人，围绕《中国共产党纪律处分条例》开展专题培训。

党纪学习教育不仅仅针对党员干部，也是全体中国共产党员的必修课。兰州新区以“三送一保障”推动流动党员党纪学习教育全覆盖，为在外流动党员寄送“红色包裹”157份。

兰州新区坚持早学习、早谋划、早部署、早落实，迅速成立党纪学习教育工作专班、印发工作方案，发放《条例》12000册，《习近平关于全面加强党的纪律建设论述摘编》1000册，指导35个县处级单位、541个基层党组织4月15日前全部启动党纪学习教育。

兰州新区将在真抓、实学、力行上下功夫，把党纪学习教育同与深入实施“四强”行动、纵深推进“三抓三促”行动、组织工作“五大工程”结合起来，以新区改革发展新成果彰显党纪学习教育成效。

（据甘肃广电总台 视听甘肃）
详情请扫描二维码

中国航天文化中的自信自立

□ 刘袁浩

习近平总书记指出，“必须坚持自信自立”。中国航天事业的自信自立精神，深深植根于华夏五千年的文明土壤中。从古代先民仰望星空，记录下星辰轨迹，到宋代火箭的初步尝试，直至明代万户的飞天梦想，这些历史的痕迹无一不在诉说着中华民族对宇宙的无限好奇与向往。自信自立，不仅是一种精神追求，更是一种文化基因，它贯穿于中国航天的每一个里程碑，成为推动中国航天事业不断向前的不竭动力。

从无到有的航天征程

新中国成立之初，面对外部技术封锁和内部资源匮乏的严峻考验，中国航天人选择了自信自立的道路，从零开始构建起完整的航天工业体系。1970年，“东方红一号”卫星的顺利升空，不仅标志着中国正式迈入了太空探索的新纪元，更象征着中国航天人以自信自立的姿态，开启了自主创新与科技突破的辉煌篇章。随后，“神舟”系列载人航天工程的实施，使中国成为世界上第三个独立掌握载人航天技术的国家，而“嫦娥”探月、“天问”探火等深空探测任务的相继成功，则将中国航天的自信自立推向了新的高度。在航天事业的征途上，自信自立精神获得了深刻而多元的诠释。它不仅展现在技术壁垒被一一突破的辉煌时刻，更彰显于面对重重挑战时那份坚定不移的毅力。中国航天工作者以他们的拼搏与奉献，生动演绎了信念的力量：只要有不屈不挠的意志和矢志不渝的决心，任何艰难险阻都将被征服，一切宏伟愿景都能化为现实。

从跟跑者到领跑者的跨越

中国航天的自信自立，不仅体现在对已有技术的消化吸收，更在于不断创新，勇攀科技高峰。从最初的仿制起步，到如今的自主设计与制造，中国航天人走出了一条从跟跑到并跑，再到领跑的辉煌历程。长征系列运载火箭的迭代升级，空间站技术的自主研发，以及月球、火星探测器的精准实施，无不彰显了中国航天在自主创新道路上的坚定步伐。在这个发展阶段，自信自立的精神体现为对尖端科技的不懈追求，以及对宇宙奥秘的无畏探索。中国航天领域的先驱者们，从不固步自封，而是怀着永不枯竭的创新热情，持续突破自我，不仅在国家的航天篇章中标注了一个个崭新的里程碑，也在全球航天编年史上镌刻了属于中国的辉煌印记。

航天文化的全球传播

中国航天领域的自信自立，不仅在科技探索与创新上熠熠生辉，更在文化自信与全球视野的交织中，展现出一种兼容并蓄的合作态度。从“嫦娥”、“玉兔”、“天宫”到“天问”，这些富有中国特色的航天器命名，不仅承载着深厚的文化底蕴，也成为了中国航天向世界讲述中国故事、传播中华文化的重要载体。中国航天积极参与国际航天合作，与多国共同开展空间科学实验，推动数据共享，为全球航天事业的进步贡献了中国力量。自信自立，在这里转化为一种全球视野下的文化自信。中国航天不仅在技术上追求卓越，更在文化交流中展现开放包容，用实际行动践行了“自信自立”与“合作共赢”的高度融合。

航天强国的宏伟蓝图

展望未来，中国航天将以更为坚定的自信自立之姿，昂首阔步迈向构筑航天强国的宏伟蓝图，不断开拓创新，深化探索，为实现国家航天事业的长远发展愿景砥砺前行。从月球科研站的规划，到火星采样返回任务的筹备，再到太阳系边际的深空探索，中国航天正以宏大的视野，勾勒出一幅幅激动人心的航天发展画卷。自信自立，将成为中国航天人面对未来挑战时最坚实的盾牌，也是最锋利的剑刃。中国航天事业的未来，将是自信自立精神的进一步发扬光大。中国航天人将依托自身的技术积累和创新能力，不断深化空间科学探索，加速推进深空探测、空间站建设和商业航天发展，同时，也将继续秉持开放合作的原则，与全球航天伙伴一道，共同书写人类探索宇宙的新篇章。

中国航天的自信自立，不仅是中国航天事业的灵魂所在，更是中华民族伟大复兴的生动写照。在新时代的征程上，中国航天人将继续以自信自立的精神，向着星辰大海的壮阔前景，奋楫扬帆，乘风破浪，为实现中华民族伟大复兴的中国梦，书写浓墨重彩的一笔。

（作者系中共甘肃省委党校（甘肃行政学院）党的建设和领导科学教研部副主任、副教授）

阿克塞哈萨克族自治县成立70周年庆祝活动8月15日启幕

记者从7月19日召开的甘肃省政府新闻办新闻发布会上了解到，经国家相关部委批复，阿克塞哈萨克族自治县成立70周年庆祝活动将于8月15日至17日在阿克塞县全民健身中心举行。

此次活动以“喜迎建县70年·建功奋进新征程”为主题，整个庆祝活动，主要包括庆祝大会及文艺演出、调研慰问活动、慰问演出、县庆成就展、文体赛事展演、群众性文化活动六个方面内容。庆祝大会定于2024年8月15日9时在阿克塞县全民健身中心举行。庆祝大会结束后，举办以“党恩惠泽七十载·砥砺奋进新征程”为主题文艺演出，整场演出由《岁月荣光感党恩》《心中花海送祝福》《多彩风情阿克塞》《继往开来展新姿》四个篇章组成，时长约55分钟。

阿克塞哈萨克族自治县成立于1954年，地处河西走廊最西端，是全省唯一、全国三个哈萨克族自治县之一。建县之初，阿克塞县经济基础非常薄弱，经过70年的接续奋斗，2023年人均GDP达到11.87万元，城乡居民人均可支配收入分别达到50925元和39406元，位居全省前列。中共阿克塞县委书记陶涛表示，“70年来，沐浴着党的民族政策光辉和改革开放春风，历届县委、县政府牢牢把握共同团结奋斗、共同繁荣发展主题，团结带领全县各族人民励精图治、接续奋斗，经济社会发展取得长足进步。”

（据甘肃广电总台 视听甘肃）
详情请扫描二维码

□本报网址：www.cnhxwmw.cn □数字报:www.hxwmdb.cn □电子信箱:hxwmdb@sina.com □投诉热线:0931-8554169 □《华夏文明导报》融媒体中心 地址:北京市朝阳区垡头金蝉北里21号院 电话:010-68998789 邮箱:hxwmnews@163.com
□本报白银工作站:0943-8550368 □本报记者、特约撰稿人授权本报声明:本报所刊作品,未经本报许可,不得转载、摘编。其他来稿作者,如未在来稿中特别注明,视同授予本报将其作品汇编出版的权利 □本报地址:甘肃省兰州市城关区张苏滩541号 □邮编:730010