



# 挣“文化钱” 吃“旅游饭”

文旅产业具有“一业兴、百业旺”的带动效应,是促进消费升级的支柱产业。这段时间,甘肃省文旅行业总结推广“天水经验”,助推“麻辣烫”向“文化旅游热”拓展延伸,推动全省文旅市场持续火爆,促进全省文化旅游消费大提升。

“绝代只西子,众芳惟牡丹”,随手拍、网红打卡、短视频摄影、百米长卷写生,这些在近期的临夏市随处可见。牡丹花竞相绽放,微风吹来,花香四溢,游人漫步其间,尽享夏日美好时光。以“花开临夏五千年”为主题的2024河州牡丹文化嘉年华活动自5月初开办以来,为广游客送上了一场又一场别开生面的文旅盛宴。

在百里牡丹长廊,由非遗曲艺表演者和非遗传承人带来的“河州贤孝”“河州平弦”等非遗传承节目一经亮相,立即吸引了市民和游客的目光。表演者身着传统戏服,伴着优美的曲调,为现场观众带来了眉户剧《花亭相会》、《河州小调串烧》、河州贤孝《解放临夏》等一系列临夏非遗曲艺,让大家感受到了河州非遗文化的独特魅力。

大型沉浸式文旅剧《游花开临夏五千年》在临夏市八坊十三巷展演惊艳亮相。古典音乐和柔美元光交相辉映,演员们身着华丽的服装,扮着精美的古风妆容,将河州特色融入剧中,还原出一段段河州故事。演出现场观众摩肩接踵,跟随演出队伍的脚步移步换景,“走进”古丝绸之路、唐蕃古道重镇的历史场景,零距离感受茶马互市的热闹景象,亲身体验河州三绝、花儿临夏的魅力。

力。观众或与剧中人物互动,或打卡拍照,现场十分热闹。

一业兴、百业旺。旅游正在不断发挥综合带动作用,释放强大的“乘数效应”,更好服务经济社会发展。游客纷至沓来,在八坊十三巷开店多年的马元雄也感受到了文旅产业发展带来的新变化。

临夏市深入挖掘本土文旅资源,精心打造一系列文旅活动,用独具特色和创意十足的文旅产品,为游客提供更加深入、全面的文旅体验。游客可以在牡丹长廊品鉴国色天香、在大夏河畔欣赏明星演艺、在凤凰山下感受竞技魅力、在八坊古巷触摸历史印记、在蝴蝶桥下慢享闲适时光、在鲜花港里邂逅玫瑰仙子,在美食街中品尝河州味道、在树莓基地畅饮花儿精酿……尽情感受“花儿临夏·在河之州”的独特魅力。

从今年4月中旬开始,敦煌莫高窟提早进入旅游旺季。神秘的石窟、优美的壁画、壮观的9层楼,让游客流连忘返。

“畅游如意甘肃 共享美好时光”。这段时间,国家5A级旅游景区鸣沙山月牙泉进入了旅游旺季,来自四面八方的游客在这里体验大漠风情。鸣沙山月牙泉景区不间断加强旅游安全管理,积极引导游客安全出游、文明出游。敦煌研究院策划了丰富多彩的文旅活动,让市民游客在参观莫高窟的同时,近距离感受敦煌文化。

“乡村四时好风光”,今年天水市多家景区入选全国乡村旅游精品线路,游客可以通过参与自然观光、温泉康养、民俗体验等活动,感受自然时令魅力,享受桃源生活。每到春夏之交,清水县漫山遍野的丁香花如期盛开,花潮如海,绚烂如霞,吸引了不少市民和游客前来赏花观景、打卡拍照。



野的丁香花如期盛开,花潮如海,绚烂如霞,吸引了不少市民和游客前来赏花观景、打卡拍照。

依托10万亩野生丁香资源,清水县通过选、引、育、繁、造并举,试验、示范、推广相结合的方式,栽植宝马丁香、北京丁香等国内外名优品种50多个1.5万余株,打造全省品种最全、档次较高的丁香文化产业园,并通过连续举办2届丁香文化旅游活动,聚力打造丁香产业品牌。丁香主题公园也成为市民赏花观光、休闲度假的“网红打卡地”。

用眼睛记录风景,用脚步丈量华夏。走进康乐县莲麓镇河口村,白墙红瓦房错落有致,与绿油油的田园相映成趣,漫步其中给人移步换景的体验,村庄面貌由“一时美”转向了“持久新”,处处呈现出美丽新农村景象。河口村周边村民借助美丽的田园风光和毗邻河口3A级景区的优势,先后开起了多家农家乐,成了周末及节假日休闲娱乐的好去处,当地群众也因此吃上了“旅游饭”。

让百姓有事干、有钱挣、有盼头,是莲麓镇河口村的旅游发展目标,这些年,当地累计投资4800多万元实施旅游基础设施建设项目,建成农家乐5家,年接待游客13万人次,实现旅游综合收入39万元。

今年以来,甘肃省文旅市场精彩不断、持续火爆。1-4月,全省累计接待游客104亿人次,初步测算旅游花费715亿元,同比增长33%和52.3%。全省各地围绕“文旅+”创新发展路径,紧扣文旅产业“品牌创意、沉浸体验、年轻消费、产业发展”等思路,打造了一批富有吸引力、带动力的现代农业观光游、环湖山水风光游、田园农旅生态游、乡村民俗游和文旅康养游等特色化项目。从推进旅游为民,到实施旅游带动;从推动文旅融合,到促进交流互鉴,全省文旅产业不断发挥为民、富民、利民、乐民的积极作用,日益成为具有显著特色的幸福产业。优质文旅资源的集聚,是人气、汇聚的是财气、点燃的是烟火气。全省文旅产业多面开花,文旅活动精彩纷呈,文旅宣传热度不减,文旅市场提速发展,广大游客尽情享受如意甘肃之旅,体验丝路文化魅力,共享甘肃文旅发展盛宴,越来越多的百姓挣上了“文化钱”,吃上了“旅游饭”,文旅产业成了名副其实的“幸福产业”。

据甘肃广电总台视听甘肃网  
详情请扫描二维码



## 甘肃嘉峪关村 “望见长城,就到了家”

甘肃嘉峪关关城下,立关城而环顾,关外野旷天低,关内田畴翠绿,村民宽敞的平房和小楼,整齐地排列在柏油路两侧。

生于关城下,长在长城边,蒲晶从小就听父辈们反复讲,“望见长城,就到了家。”村里人说,自明朝建起关城后,就有了村。又说,村因长城而生,人靠长城而活。

小时候,他见长辈们农事再忙,也要无比上心地巡护。长大成人后,南下几千里,做了厨师长,在别人口中,他还是“长城下来的人”。

在广东省东莞市虎门镇,蒲晶遇到过一位华侨。当对方得知他来自嘉峪关

时,一下来了兴致,关城有多高、长城是啥样……问题一个接一个。蒲晶不无感慨,出门在外,自己不再是自己,而是“嘉峪关”。

那年年底,蒲晶回到了阔别多年的村子。看到高耸的城楼下,城墙的缺口抚平了,裂痕弥合了,这还是当年的“土墙”吗?这是儿时对万里长城的想象呀!

父亲告诉蒲晶,他外出后没多久,政府又启动了一轮长城保护维修。村里的老少爷们积极参与,牵着毛驴拉土、担着桶子挑水,干了2年多,修“活”了先人们建起的长城。现在,每天都有外地人前来参观,汽车多到数不过来。

蒲晶决定返乡,开办起了全村第一

家农家乐,家、店一体。在外的经历,开阔了蒲晶的眼界,起手就是“餐饮+住宿”,8间客房干净整洁。他丈量过,出家门左拐,走700余步,再右拐,走100余步,就到了关城。

2013年后,蒲晶的农家乐就成了“网红店”,客人不绝。他将家里的民宿改造升级,增加床位、安装空调,提高档次。“去年4月到10月,40间客房没有一间房是空的。”说活间,蒲晶的电话响了,游客预订了3间客房,一桌饭,中午1点左右到。

长城雄姿再现,游客越来越多,嘉峪关村80%的劳动力聚在了旅游等产业,现有农家乐18家、农家旅馆10家。2023年,嘉峪关村人均收入较2019年提高了

8000多元,达到了28万元。

漫游在嘉峪关村,一步走过600年。东连酒泉、西接玉门、背靠黑山、南临祁连。内城、外城、瓮城、城楼、垛墙、甬道,长城凝固了时间,蒲晶也有了新身份——长城沿线三镇的旅游协会会长。

5月20日,他赶了个时髦,牵着妻子的手从马道上过关,儿子紧随其后。蒲晶说,妻子第一次来嘉峪关,他们就是这样登上关城。

蒲晶一边走,一边对儿子不停地说,说的是父辈们当年对他讲的老“话”,村因长城而生,人靠长城而活……讲到激动处,挥舞的双手像在指挥一场交响乐。(据甘肃广电总台视听甘肃网)

## 爱上兰马 为自己加油喝彩



线激情奔涌。在加油声、呐喊声中,兰州,这座城市的运动热情被迅速点燃。作为一项体育赛事,马拉松已经完全融入到了兰州人民的城市生活。在众多跑者中,有一位退休的老警察,名叫杨志兰,今年已经65岁的他,坚持马拉松这项运动已有十多年的时间,兰马更是每届不落。

42195公里的兰马赛一路风景,形成了世界上最美的“亚高原黄金赛道”。赛道上,选手们展开了激烈角逐,比拼耐力和速度。身前的赛道越来越短,身后的赛程不断缩短。

一直跑下去,是一种热爱,是一份情怀。十多年当中,他征战过五六十场全国大大小小的马拉松以及越野比赛。每次参加比赛获得的奖杯奖牌,杨志兰都细心地当做宝贝收藏起来,日积月累,这些各式各样的奖牌已经多到一张桌子都放不下。这其中最让杨志兰难忘的还是2011年第一届兰马赛的奖牌。

因为爱上马拉松这项运动,杨志兰的退休生活显得更加忙碌。家在兰马赛道旁,他每天早起跑步锻炼是他必做的功课。如此“忙碌”,不仅收获了健康,也让他真正地感受到兰州这些年的变化。

初夏的兰州,绿树成荫,鲜花盛开。云端之下,黄河两岸高楼林立,美不胜收,九曲十八弯缓缓向东流去的母亲河,仿佛诉说着丝绸之路的神奇魅力。生活

在兰州的市民,参与兰马的跑者,都用自己温柔的善待着这座美丽的城市。

如今,兰州马拉松在马拉松爱好者的圈子里越来越火。家门口的赛事,让越来越多的人爱上了马拉松这项运动。他们相约在一起,自发组团锻炼,享受奔跑带来的快乐。清晨,兰州的马拉松公园里,总能看见兰马跑团晨起锻炼的身影。

王小凌是兰马跑团的队长,她还有一个特殊的身份就是赛前指导教练。在跑团里,她经常会为队员们讲授跑步知识,还会指导他们一起热身,做拉伸锻炼,避免他们受伤。

兰马跑团的成员来自各行各业,他们因为一个共同的爱好——马拉松,组成了一个温暖的大家庭。队长王小凌和队员们给跑团起了一个热辣滚烫的新名字,“37度”跑团。

在兰马跑团中,高善茂被大家戏称为后勤保障队长,因为他总会为一起锻炼的跑者,准备好甜甜的西瓜,让队员们在慢跑中,既能消去夏日的燥热,还能收获甜蜜的回忆。

黄河、牛肉面和《读者》杂志,是过去兰州的3张城市名片,如今又增加了马拉松。兰州,这座西北城市,因为一项赛事享誉海内外。在10年的奋进中,兰州就这样跑进了马拉松时代,跑进了全国及世界人民的心里。越来越多的外地人,通过兰马相聚在一起,穿上跑鞋,丈量兰

州的美。

已经成功举办10年的兰马,从首届近2万人参赛,到如今的4万人规模,兰马的报名火爆到了“秒杀”的地步。如此多人的规模,对于安保执勤工作来说,就是十分严峻的考验。在“兰马”开赛前,兰州市公安局安宁分局反恐特警大队的队员们顶着烈日,一遍又一遍勘察着“兰马赛”安宁段的线路。

古老的马拉松运动,让兰州这座古城焕发出勃勃生机,也让奔跑的新兰州完成了又一次华丽蜕变。“兰马之夜”是本届兰马众多配套活动中的一项重要内容。也是兰马自创办以来,借助文旅力量举办的一场声势浩大、集文、体、旅于一体的大型博览会。

十一年兰马,让兰州赢得了“运动之城”的美誉,也彰显着兰州的魅力。十一年来,兰马早已从一项竞赛运动,一步步发展为宣传城市形象、带动城市发展、引领全民健身的主力军。它用最阳光的方式,将体育所特有的精神一点点地注入到城市的血脉之中,让整座城市为之改变。

据甘肃广电总台视听甘肃网  
详情请扫描二维码



## 强纪律转作风 抓落实促发展

——甘肃省各地开展党纪学习教育读书班集中学习



按照党纪学习教育总体安排,连日来,甘肃省各地开展党纪学习教育读书班集中学习,深入学习领会习近平总书记关于加强党的纪律建设的重要论述,把党章党规党纪作为修身从政的“案头书”,切实把悟透、融会贯通《条例》内容,准确把握其中的新变化、新要求。要主动接受学习教育的淬炼洗礼,以纪律教育的常态化、长效化,推进全面从严治党各项要求落到实处。

庆阳、金昌、平凉、嘉峪关、兰州新区开展党纪学习教育读书班集中学习。采取个人自学、集中学习、专题辅导、交流研讨相结合的方式,深入学习习近平总书记重要讲话和重要指示批示精神以及中央、省委有关会议精神,逐章逐条学习《中国共产党纪律处分条例》。

在学习中大家一致认为,开展好

党纪学习教育,要在学习上再深化,要学懂弄通习近平总书记关于加强党的纪律建设的重要论述,把党章党规党纪作为修身从政的“案头书”,切实把悟透、融会贯通《条例》内容,准确把握其中的新变化、新要求。要主动接受学习教育的淬炼洗礼,以纪律教育的常态化、长效化,推进全面从严治党各项要求落到实处。

(据甘肃广电总台视听甘肃网)  
详情请扫描二维码



## 第二十届深圳文博会 多彩非遗“秀”出甘肃范儿

绿马玩偶、临夏葫芦雕刻、河州泥塑、天水竹雕……第二十届深圳文博会上,甘肃省极具地域文化特色的非遗文创产品琳琅满目,集中展现了甘肃多姿多彩的非遗文化魅力,“吸睛”又有“范儿”。

在第二十届深圳文博会甘肃主题馆内,一组来自河州泥塑非遗传承人常天平师徒的作品《如意甘肃 西北秧歌》格外显眼,参观者总会在展台前停下脚步,啧啧称赞,细细询问。有人感叹,何以如此生动逼真。有人好奇,它是如何搬至此的。还有人想要合作。刘先生在深圳锦绣中华民俗村做景区管理工作,他就很想把常天平的泥塑作品引入景区。“一看就知道这位老师功夫下得很深,作品很有生活气息,这就是下了功夫的,我们单位原来采购过类似的泥塑作品,大概有几万个这样的小泥塑,现在在我们觉得这种更好、更生动,想更换一下。”

《如意甘肃 西北秧歌》长6米、宽24米,雕刻了108个人物,这是常天平特意为了参加本届文博会创作的,作品反映的是陇原儿女在丰收之后,满怀喜悦,载歌载舞的场景。常天平希望通过这件作品,向来自全国各地乃至世界各地的参观者展示西北人豪迈质朴的精神。几天下来,常天平从他们欣喜的眼神、频繁的询问,以及国际友人细细品鉴的神态中,看到了大家对自己泥塑艺术的喜爱,这让他

很开心。“一些国外友人,尽管我们语言不通,但是从他们拿着手机一个劲拍,以及他们脸上的灿烂的笑容,我就知道他们读懂了我的艺术的语言。所以我觉得这件作品是来对了。”

同样受欢迎的,还有来自天水竹雕非遗传承人吴云生和他女儿吴礼的竹雕作品。吴云生是深圳文博会的老朋友了,他的作品在展会上屡获大奖。今年深圳文博会,他带来了《清明上河图》《陶渊明入仕图》《天水关收麦宴款图》,以及竹雕摆件《蝴蝶笼》。这些作品精雕细刻,方寸之间全是细节,无论人物,还是风景,都刻画的栩栩如生,让人大为惊叹。展台上,不时有人驻足细品,吴云生不厌其烦地跟他们分享着作品的精妙之处。“陶渊明入仕图这个里面,陶渊明是个酒仙,那怎么表现呢,你看,他一手托着后脑勺,一只扶着嘴边的一个莲叶,另外一边的书童拿个斗往上面灌酒,他(陶渊明)在另一头吸着酒,酒仙的豪迈就出来了。”

吴云生说,在深圳文博会这样的国际性展会上,他不仅让更多人看到了北方竹雕艺术的发展,同时,随着眼界的不开阔,自己对传承好这一独特的非遗技艺有了更大的信心。“想做的更大,走的更远,能销售到去全世界去,这是我们的愿望。现在我们正在往这个方向发展。”

(据甘肃广电总台视听甘肃网)

## 串联十个少数民族聚居地 这条“云岭天路”已开通半年

5月26日7时56分,由昆明开往香格里拉的C118次旅客列车从昆明站正点始发。丽香铁路开通运营已有半年,累计发送旅客1183万人次。为填补西部空白,拉动滇西北地区经济社会高质量发展注入强大新动能。

### “云岭天路” 进一步推进西部交通发展

迪庆,藏语意为“吉祥如意的地方”,地处滇川藏三省区交界处,多民族聚居、多文化交融,是世人追寻的“世外桃源”。由于金沙江、澜沧江等江河将群山切割成深深的峡谷,道路交通非常不便。当地居民要走出大山,物资运输,主要依赖航空和长时间的汽车出行两种方式。

2023年11月26日,复兴号动车组从云南迪庆藏族自治州香格里拉站开出,向丽江方向驶去,标志着滇藏铁路重要组成部分丽江至香格里拉段开通运营。迪庆州结束不通火车的历史,香格里拉接入铁路网。自香格里拉乘火车,1小时20分钟左右即可到达丽江,最快4小时30分钟到达云南省会昆明,填补了滇西北延伸至藏区没有铁路的空白。

截至目前,丽香铁路货运量超654万吨,煤、小麦等物资源源不断通过铁路到达香格里拉,藏区的虫草、当归等药材产品也搭乘“铁路快线”走出高原,走向世界。

### “云岭天路” 为滇西北旅游注入新动能

据迪庆藏族自治州文化和旅游局相关数据统计,2024年春节前七天,迪庆州累计接待国内游客71.50万人次,同比增长64.5%;累计实现旅游收入409亿元,同比增长60.2%。2024年“五一”假期,迪庆州累计接待国内游客78.24万人次,同比增长6.41%,日均接待水平较2019年增长53.65%。

丽香铁路开通以来,每日开动车组列车由最初的8列增加至如今的14列,2024年5月1日发送旅客13916人次,创开通运营以来单日旅客发送量最高。

### 打造流动的民族文化纽带

丽香铁路串联起沿线23870平方公里的29个乡镇,穿越藏族、纳西族、彝族等十个少数民族聚居地。

列车上采用藏族独有的格桑花图案定制列车台布、靠枕套等,打造“扎西集”主题餐吧;还提供“汉、藏、英”3种语言广播、藏文点餐牌,方便藏区人民出行;配有血氧仪,方便有需要的旅客检测使用,让旅客一上车就能感受到雪域高原的独特美景。

(据甘肃广电总台视听甘肃网)